



H O

**funk &
soul –
festival**

**lausanne
30 sept –
03 oct
2015**

L

Y

G

R

O O

O O

V E

holygroove.ch

info

www.holygroove.ch

info@holygroove.ch

facebook.com/holygroovefestival

entrées et pass

www.petzi.ch

création
graphique

design :
Alexandre Alvarez
illustrations :
Adriana Gassmann



EDITO

L'unique Festival Funk & Soul de Suisse est de retour!

Du 30 septembre au 3 octobre 2015, quatre hauts lieux lausannois consacrés aux musiques actuelles accueilleront les artistes internationaux du Holy Groove Festival. Avec une capacité d'accueil plus grande, cette troisième édition a pour objectif de s'ouvrir à un public toujours plus large, tout en gardant sa ligne directrice : proposer des découvertes Funk & Soul, sans âges et sans frontières.

Nouveauté! Le succès des années précédentes nous a encouragés à voir les choses en grand. En effet, le jeudi soir prendra place pour la première fois dans l'incontournable salle des Docks. Une capacité qui permet de vous accueillir presque deux fois plus nombreux! Comme à son habitude, la programmation mise quant à elle sur les coups de cœur et les surprises. Résultat : la nouvelle génération côtoie les pionniers! 8 groupes, 5 DJs et 6 pays nous offrent leur meilleur cépage en matière de Groove, des années 1970 à nos jours.

Mercredi, une mise en jambe s'impose à la **Cave du Bleu Léopard**, laissant place au Blues. Les Helvètes de The Two ont reçu carte blanche pour un concert et un invité inédits. Le lendemain, le deep Funk des Anglais de Speedometer chauffera l'ambiance des **Docks**, avant de vous laisser tanguer sur les sonorités seventies du vétéran Cymande. After party made in Munich avec les sets affolants de Florian Keller. Vendredi, le **Bourg** tremblera au son gras d'un orgue russe avec The Great Revivers, avant de laisser les Latinos new-yorkais des Boogaloo Destroyers rythmer vos déhanchés. Il ne faudra pas moins de deux DJs pour garder le cap jusqu'au petit matin, Messieurs Thing et Riddler au bonheur des breakers. Samedi, The Mighty Mocambos et leurs allures de Soul Train germanique entameront la soirée du **Romandie**, alors que les influences Afro chaloupées canadiennes de The Souljazz Orchestra clôtureront en beauté cet enchaînement de concerts. Mais les festivités ne s'arrêtent pas là! Rien de tel que la classe du danseur et DJ Perry Louis mêlée au talent du beatmaker DJ Deheb pour terminer les talons joyeux et le sourire heureux.

Un atelier de danse des années 20 aux tendances actuelles complètera l'agenda des plus ambitieux.

Tout ça pour une seule et bonne raison : «*Funk is not dead!*».



MARTIN HARLEY

MARTIN HARLEY^{UK}

Le coup de cœur de The Two va au talentueux Martin Harley, ensemble ils lanceront ce premier soir de concerts consacré au Blues. Songwriter anglais aguerrri, il a récemment embarqué sa slide guitar à Nashville Tennessee, pour enregistrer son dernier album dans un cadre qui colle à sa musique. Voilà qui en dit long ! Un son rugueux comme pas deux qui promet d'envoyer du lourd. Amateurs de profondeur, prenez place pour une session acoustique qui promet un retour aux roots.



THE TWO^{CH}

Souvenez-vous, les bluesmen les plus authentiques de Suisse romande clôturaient gracieusement la première édition du Holy Groove Festival. Depuis, on ne les présente plus ! The Two était en tournée tout l'été, un nouvel album au bout des cordes. Mais c'est un autre projet qu'ils nous présentent ici. Toujours friand de leur sweet dirty Blues, la programmation leur a donné carte blanche pour un show et un invité inédits en exclusivité pour le Holy Groove Festival !

mercredi
30 septembre
la cave du
bleu lézard

ouverture des portes :
21h00
concerts :
21h30

entrée :
10.- CHF

Cave du Bleu Lézard
Rue Enning 10
www.bleu-lezard.ch



THE TWO



THE SPEEDOMETER feat. JAMES JUNIOR

THE SPEEDOMETER feat. JAMES JUNIOR^{UK}

Alors qu'ils contribuent à la résurrection du deep Funk depuis plus de 10 ans, ces musiciens réunissent à eux seuls les meilleurs ingrédients du genre. Un groupe instrumental qui a toujours su s'entourer des voix les plus Soul du moment. En effet, Sharon Jones, Marva Whitney ou encore Sir Joe Quarterman ont succombé à leur savoir-faire. Armés d'une jolie réputation internationale, ils décident aujourd'hui de mettre en valeur un nouveau talent dénommé James Junior. Retenez bien son nom! Son timbre voilé s'adapte aussi bien au Swing jazzy qu'à la Soul bien funky de leur album «No Turning Back». Ensemble, ils nous offrent de quoi claquer des doigts et secouer du genou. On sent que cette histoire ne fait que commencer!



FLORIAN KELLER^{DE}

«*Fuck the hype – Here comes the nice*». Tel est le slogan des soirées de Florian Keller à Munich. De Dubai à Porto en passant par San Francisco, ce passionné sème ses sets aux quatre coins du monde depuis ses débuts en 1988. Un penchant prononcé pour le Funk le caractérise, mais pas de favoritisme. Boogie ou Hip Hop, tout y passe! Des années 1960 aux années 2000, il balance tout ce qui gratte et tout ce qui claque. Ce qui compte c'est le groove, l'originalité, et le but ultime: l'inévitable envie de danser.

CYMANDE^{UK}

«*Bouge de là!*» Non, il ne s'agit pas du Rap de MC Solar mais de cette mélodie envoûtante qu'il a choisie pour l'envelopper. Vous y êtes? Eh oui, c'était du Cymande. En 1971, huit Antillais s'imprégnaient d'une ambiance et des musiques en vogue à Londres, pour y injecter leur héritage caribéen. C'est ainsi qu'est né le groupe et son groove inimitable. Mélange de Funk, Soul, R&B aux accents Rastafari un brin tripé, ils sont arrivés comme de véritables pionniers. Leur style est depuis devenu une source d'inspiration pour les générations suivantes. On ne compte plus le nombre de fois que leurs morceaux se sont faits sampler! Des pépites à la pelle. Laissez-vous transporter...

jeudi
1^{er} octobre
les docks

ouverture des portes:

20h00

concerts:

21h00

entrée:

30.- CHF en prélocation

35.- CHF sur place

aftershow des 00h00:

GRATUIT

Les Docks

Avenue de Sévelin 34

www.docks.ch

CYMANDE





GREAT REVIVERS

RAY LUGO & THE BOOGALOO DESTROYERS^{USA}

Voyage dans le temps. On se retrouve à New York City à la fin des sixties, au fin fond des quartiers latinos, quelque part entre Harlem et le Bronx. La musique afro-américaine florissante se balade dans les oreilles d'une génération élevée au mambo et au chachacha. Il n'en fallait pas plus pour qu'explose un cocktail musical d'un nouveau genre. C'est la naissance du Boogaloo! Nostalgique d'un style disparu presque aussi vite qu'il est apparu, Ray Lugo forme en 2010 The Boogaloo Destroyers. Ils se sont depuis créés un répertoire rempli de rythmes funky et d'une bonne dose de *descargas* qui sauront plaire aux aficionados. Du live à s'en décoller les chaussettes! *Ready to bailar?*



RAY LUGO

GREAT REVIVERS^{RU}

Déroulez le tapis rouge, St-Petersbourg est au rendez-vous. Cinq Russes légèrement déjantés vous proposent une sonorité hors des sentiers battus. Leur orgue bien gras pose le décor et joue les maîtres de cérémonie, pendant que la guitare wah wah se convertit sans complexe au Rock un peu sale. La basse contribue à coudre l'ensemble alors que le duo percussions batterie termine de consolider le tout dans une rythmique qui ne vous laissera aucun repos. Ce sont sans aucun doute des créateurs d'ambiance! Un style seventies qui n'est pas sans rappeler la musique des cop movies ayant déjà fait suer les murs du Bourg l'année dernière. On en veut encore!

vendredi
2 octobre
le bourg

ouverture des portes:

21h00

concerts:

21h30

entrée:

25.- CHF

aftershow dès 01h00:

10.- CHF

Café Théâtre Le Bourg
Rue de Bourg 51
www.le-bourg.ch

MR. THING^{UK}

Mr Thing perfectionne son art depuis 1987. Son truc? Ce sont définitivement les platines. Un talent qui lui a valu de gagner plusieurs concours comme le 1999 DMC World Team Championships en tant que membre du collectif Scratch Perverts. En plus d'ajouter des perles à sa collection dès qu'il en a l'occasion, ce DJ est également producteur. Ses trouvailles et ses performances font le bonheur des breakers du globe entier, tout comme des fans du Hip Hop de la belle époque.

MR. RIDDLER^{CH}

Celui qui se décrit comme un militant vinyliste n'en finit pas de peaufiner sa technique pour faire vibrer les dancefloors. De l'Afrobeat à la House, en passant bien sûr par le Funk, chez lui, le groove se décline à l'infini. Tout droit venu du bout du lac Léman où il organise moult événements pour promouvoir la culture urbaine, le voici à Lausanne pour partager ses plus belles galettes.



THE MIGHTY MOCAMBO

THE MIGHTY MOCAMBO^{DE}

Lorsque ces Hambourgeois sont dans les parages, l'ambiance festive de Soul Train n'est jamais bien loin. Leur Funk instrumental immédiatement dansant colle à la peau dès les premiers accords. À la tête de leur propre label depuis 2006, ils multiplient les EPs et les 45 tours, ce n'est pas l'inspiration qui manque. Mais c'est avant tout leur collaboration avec Gizelle Smith en 2009 et Afrika Bambaataa plus récemment qui leur a permis de franchir les frontières, faisant la tournée des festivals internationaux et imposant une solide réputation de bêtes de scène. Leur dernier album «*Showdown*» sorti en 2015 a d'ailleurs entièrement été enregistré en live. *Heavy!*



PERRY LOUIS^{UK}

La coolitude de Huggy les bons tuyaux et la classe de Gene Kelly en un seul homme. L'inclassable Perry Louis débarque de Londres pour partager sa passion pour la musique et ses effets sur nos corps. Danseur, DJ, promoteur, producteur, sa carrière touche-à-tout débute dans les années 70. Depuis, Ska, Blue beat, Jazz, Soul, Rare Groove et autres funky stuff sont devenus son mode de vie. Un look tout droit sorti de Starsky & Hutch et une passion débordante!

DJ DEHEB^{CH}

Basé à Lausanne, Deheb a eu l'occasion de collaborer avec des MCs new-yorkais tels que Shabaam Shadeeq ou Sean Price, tout en côtoyant la crème des danseurs. En 2010, il devient la moitié du combo «*Funky bijou*» et produit aussi bien des bandes-son funky pour des trailers que des compilations à faire shaker une jambe de bois. Son prochain opus sort aux côtés du producteur helvétique Chief. Tendez l'oreille!

THE SOULJAZZ ORCHESTRA^{CAN}

Rien de tel qu'une explosion de cuivres entre deux sirops d'érable. Nous avons le plaisir d'accueillir les Canadiens The Souljazz Orchestra! Six compères qui manient aussi bien les rythmes Afro, le chaloupé Latino, le piquant des Caraïbes que la volupté de la Soul. Dans les années 2000, leur ensemble cuivres clavier percus a partagé la scène de tout grands artistes tels que Stevie Wonder, Femi Kuti ou encore Bob Dylan. Leur dernier album teinté de Coupé-décalé explore de nouveaux horizons, tout en maintenant les racines qui les caractérisent. Et vous savez quoi? Ce nouvel opus intitulé «*Resistance*» vous sera présenté en avant-première!

samedi
3 octobre
le romandie

ouverture des portes:
21h00
concerts:
21h30

entrée:
25.- CHF
aftershow dès 01h00:
10.- CHF

Le Romandie
Place de l'Europe 1A
www.leromandie.ch



THE SOULJAZZ ORCHESTRA

fleur
de
pains

Les meilleurs produits
de la région préparés
avec passion.



www.fleurdepains.ch

PERRY LOUIS^{UK}

Cet homme a tout simplement décidé de consacrer sa vie à la reconnaissance de la British Jazz Dance en tant qu'art à part entière. Avant son set au Romandie, il nous propose alors un atelier alliant histoire, anecdotes et pratique. Des pas décadents des Nicholas Brothers dans les années 20 aux tendances actuelles, sa passion n'aura plus de secret pour vous!



PERRY LOUIS

samedi
3 octobre
la cave du
bleu lézard
jazz dance
workshop

ouverture des portes:
15h30

entrée:
GRATUIT

Cave du Bleu Lézard
Rue Enning 10
www.bleu-lezard.ch



13

MEDIATION CULTURELLE

Le Holy Groove Festival s'associe avec les Hybrides pour mettre en place un projet de médiation culturelle en partenariat avec le gymnase de Beaulieu. Pendant cinq semaines, les élèves d'une classe d'option complémentaire en musique auront l'occasion de travailler autour des notions de Funk et de Soul afin de créer plusieurs balades musicales qui seront proposées gratuitement au grand public durant le festival le samedi 3 octobre.

plus d'info:
holygroove.ch



P&P Solutions Sàrl
Courtage en assurances

**Analyses et optimisations
pour les entreprises
dans une approche patrimoniale globale!**

pp-solutions.ch

B
baillod
imprimeurs

MERCI!

Un grand MERCI à nos mécènes, à nos sponsors, à nos partenaires, à nos bénévoles, au public, aux artistes, à tous ceux qui nous soutiennent un peu, beaucoup, passionnément. Merci à tous ceux grâce à qui ce festival existe!

L a u s a n n e



LE ROMANDIE



LES HYBRIDES



REPRESENTANT EXCLUSIF DE

ATTICA
Immobilier

www.atticaimmobilier.ch



Attica Hotel · Route Cantonale 19 · 1025 St-Sulpice

Lausanne • Crans Montana • Genève

ATTICA