

# HOLY GROOVE

FUNK & SOUL FESTIVAL

6 - 9 OCT. 2016  
LAUSANNE

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

*lci et nulle part ailleurs!*

L'unique festival Funk&Soul de Suisse s'apprête à entamer sa quatrième édition! La programmation continue de mêler légendes et découvertes, proposant des artistes que l'on ne voit nulle part ailleurs. Six DJs et six groupes internationaux, une conférence et pour la première fois une expo photo et une projection de film seront répartis dans quatre salles lausannoises, du 6 au 9 octobre 2016. À chaque soir son identité!

**Judi**, c'est une soirée purement instrumentale qui ouvre le bal. Les Suisses de Kind & Kinky Zoo se chargeront de chauffer la Cave du Bleu Léopard en présentant leur nouvel album, avant de laisser place aux Italiens déjantés de Calibro 35 et à leur univers à mi-chemin entre comic strip et western spaghetti. Leur compatriote et DJ Nick Recordkicks se chargera d'alimenter cette ambiance intense jusqu'à la fermeture.

**Vendredi**, le Bourg portera les couleurs funk & soul. La voix suave du chanteur anglais de The Milk ronronnera dans vos oreilles, suivie du garage funk pas très sage des Russes The Soul Surfers. Le collectif Hot Peas & Butta balancera quant à lui ses meilleures dédicaces à la culture afro-américaine à coup de bon son et de Vjing.

**Samedi**, le groove africain s'emparera du Romandie. Ghana, Nigéria, Angleterre et Venezuela formeront la Family Atlantica. Un mélange atypique mené par une chanteuse aux allures chamaniques. De quoi se mettre en condition pour accueillir la légende de l'afrobeat, Orlando Julius! Ce pionnier a tout simplement inspiré les plus grands, de James Brown à Fela Kuti. Les platines seront ensuite prises d'assaut par les passionnés Al Kent et Wasulu Selecta, chargés de vous faire danser jusqu'à ce que sueur s'ensuive.

**Dimanche**, retour à la Cave du Bleu Léopard pour visionner le film parodique «Black Dynamite», hommage à la Blaxploitation. Rien de tel que de finir en pop corns et en fous rires!

Cette célébration musicale met également un point d'honneur à proposer des **activités gratuites** visant à promouvoir le groove au-delà des concerts, et La Datcha accueillera pour la première fois la majorité d'entre elles. Vous pourrez par exemple y découvrir une exposition qui donnera la part belle aux pochettes de vinyles, ainsi qu'une conférence sur l'histoire de ce même objet menée par Ellen Ichtters, animatrice de l'émission Audioguide sur Couleur 3.

Un programme qui nous le prouve une fois encore :  
**«Funk is not dead!»**

[holygroove.ch](http://holygroove.ch)

## CONTACT

Cristina Sanchez  
078 611 89 56  
[presse@holygroove.ch](mailto:presse@holygroove.ch)

## MATÉRIEL PROMOTIONNEL

[holygroove.ch/presse](http://holygroove.ch/presse)  
Des photos des artistes sont à votre disposition en HD sur demande.

## INFOS

[holygroove.ch](http://holygroove.ch)  
[info@holygroove.ch](mailto:info@holygroove.ch)  
[f holygroovefestival](https://www.facebook.com/holygroovefestival)  
[i holygroovefestival](https://www.instagram.com/holygroovefestival)

## ENTRÉES ET PASS

[www.petzi.ch](http://www.petzi.ch)

## À PROPOS

Souvent invitée dans les clubs et dans les festivals de son cousin le jazz, la musique funk & soul connaît un succès qui atteste d'un intérêt prononcé du public helvétique. Pourtant, contrairement à beaucoup de nos voisins, la Suisse ne comptait pas de manifestation scénique vouée à la promotion de ce courant musical. C'est désormais chose faite!

L'Association Lausanne Funk (ALF) regroupe plusieurs collectifs de DJs, organisateurs de soirées et amis, liés par l'amour de la musique et l'envie de créer un réseau officiel d'échange et de partage qui soit dynamique, constructif et festif. En décembre 2012, à partir de leurs différentes expériences, le rêve de monter un festival de toutes pièces est devenu réalisable. L'Association Lausanne Funk (ALF) a dès lors été créée.

Cette association à but non lucratif, poursuit des objectifs pouvant se résumer en quelques mots : musique funk et soul, (re)découverte, actuel et historique, national et international. Pour ce faire, un festival annuel a été mis sur pied, Holy Groove, afin d'inviter des artistes de différents pays. Le comité souhaite privilégier la qualité en dévoilant des musiciens d'ici et d'ailleurs, qui ne sont pas forcément connus du plus grand nombre.

