

HOLY GROOVE

FUNK&SOUL FESTIVAL - LAUSANNE

4 - 7 OCT. 2017



INFOS

holygroove.ch
info@holygroove.ch

[f holygroovefestival](#)
[@ holygroovefestival](#)

BILLETTERIE

Projection du mercredi
14.– CHF

Soirée du jeudi
25.– CHF

Soirée du vendredi
25.– CHF

Soirée du samedi
25.– CHF

Pass du festival
(hors projection)
60.– CHF

HOLY 5!

Le Holy Groove Festival entame sa cinquième édition!

Funk, soul, rock, blues, hip hop, boogaloo, afrobeat, jazz, en quatre ans le festival a vu passer une quarantaine de groupes, DJs, et presque autant de dérivés du Goove! Un effet commun : cette irrésistible envie de bouger son corps. Simple claquement de doigt ou véritable transe, tout le monde y passe! C'est peut-être ça, le saint Graal.

L'édition 2017 ne déroge pas à la règle et poursuit sa quête aux quatre coins du globe. **Du 4 au 7 octobre**, des artistes Suisses, Portugais, Anglais, Américains, Allemands et Canadiens débarquent à Lausanne. Ça va secouer les coconuts.

Mercredi au Zinéma, la Northern Soul ouvre le bal.

Un film consacré à ce mouvement sera diffusé dans le miniplex, histoire de se mettre en jambe avant de passer au live.

Jedi au Bourg, on commence par un hommage au producteur de hip hop et ancien membre des Slum Village, **J Dilla**. La nouvelle scène suisse reprend ses titres et en fait son jazz. Place ensuite à une ambiance 60's avec **Marta Ren** et ses musiciens **The Groovelvets!** Des mélodies qui clapent et un petit air d'Amy Winehouse venus tout droit de Porto. Côté DJs, on entame l'after avec **The Mighty Zaf** et **Alex Attias**, dont les *Lillygood parties* ont déjà fait vibrer le Bourg plus d'une fois. Chacun cumule plus de 20 ans d'explorations musicales, autant dire qu'ils en ont dans la sacoche!

Vendredi au Bourg, on se laisse embarquer par le mélange des genres. Le groupe **Me and My Friends** réussit à combiner la folk anglaise et le groove africain, le tout porté par une voix délicate. On enchaîne avec le chanteur et compositeur **Olivier St. Louis**, né aux États-Unis et voyageur depuis. Du rock dans les doigts, de la soul dans les cordes vocales et du blues dans l'âme. En fin de soirée, les DJs multi-facettes **Tobias Kirmayer** et **Rythme de Vie** prennent la relève. À la tête de leurs propres labels, producteurs et dénicheurs de talents, ils partagent leur passion derrière les platines.

Samedi au Romandie, on donne la parole aux grosses formations qui font tout péter. Les neuf musiciens britanniques de **The Impellers** nous rappellent que le funk est bel et bien vivant. Le retour explosif du groupe canadien **The Souljazz Orchestra** promet quant à lui bien des surprises. À leur mixture afro tropico latino, ils ajoutent une touche de disco 80's à coup de synthé bien placé. Et pour continuer cette folle envolée, le parrain du hip hop *old school* **DJ Format** et son pendant suisse **DJ Foxhound**, se tiennent prêts à vous faire vaciller. Battle autorisée!

Comment débiter le festival sur une touche de Northern Soul sans terminer par une démo! **Samedi après-midi au No Name**, la pétillante **Levanna McLean** viendra nous présenter ses meilleurs pas de danse. En résumé, il n'y a que l'embaras du choix pour se trémousser.

LE ZINÉMA

Rue du Maupas 4
zinema.ch

LE NO NAME

Place Chauderon 18
chauderon18.ch

LE BOURG

Rue de Bourg 51
le-bourg.ch

LE ROMANDIE

Place de l'Europe 1a
leromandie.ch

MERCREDI
4 OCTOBRE

LE ZINÉMA

Portes :
20h00
Projection :
20h30

Entrée :
14.- CHF

NORTHERN SOUL ^{UK}

Film de Elaine Constantine, 2014

Le festival ouvre ses portes dans un miniplex lausannois, vous proposant une soirée intimiste au Zinéma. Le film *Northern Soul* réalisé par Elaine Constantine fait l'éloge d'une époque et d'un mouvement. Au milieu des années 1970 à Manchester, deux amis se découvrent une passion pour la bonne vieille soul sixties américaine. Ils se mettent à rêver de voyage et de découvertes des sons les plus rares et les plus méconnus. Ils symbolisent ainsi toute une génération, une véritable sous-culture créée au nord de l'Angleterre, avec son identité, son style musical, vestimentaire, et sa façon de danser. Excellente mise en bouche pour entamer ce nouveau marathon du Groove.



Northern Soul

LEVANNA MCLEAN ^{UK}

Atelier et DJ set en mouvement

Pétillante comme une eau gazeuse, blonde, britannique, tout juste 20 ans, Levanna est le nouveau bourgeon de la Northern Soul. En tant que DJ, elle a ajouté sa patte à plusieurs compilations et même au film *Northern Soul* diffusé en ouverture du festival. Ambassadrice derrière les platines mais surtout, sur le dancefloor ! Un beau jour, elle s'est mise à onduler des jambes sur le morceau *Happy* de Pharrell Williams. La fraîcheur qui la caractérise l'a rapidement fait dépasser le million de vues sur Youtube, à tel point que Mr. Williams lui-même l'a invitée à le rejoindre sur scène pendant les Brit Awards ! Venez écouter son histoire, entrecoupée de musique et de petits pas.



Levanna Mclean

SAMEDI
7 OCTOBRE

NO NAME

Portes :
17h00
Atelier/danse :
17h30

Entrée :
Gratuite

JEUDI
5 OCTOBRE
-
LE BOURG

Portes :
20h30
Concerts dès :
21h00
Aftershow dès :
0h00

Entrée :
25.- CHF

Aftershow :
5.- CHF

TRIBUTE TO JAY DEE ^{CH}

Jazz hiphopeux

Créée initialement pour le Cully Jazz, cette formation *swiss made* transpire encore l'énergie des caveaux du festival. Leur truc ? Tartiner du jazz sur les sons de J Dilla. Trois syllabes derrière lesquelles se cache un producteur, MC, membre du groupe Slum Village et rénovateur du hip hop de son temps. The Pharcyde, De La Soul, A Tribe Called Quest, Q-Tip, on ne compte plus les noms qui ont été mangés à sa sauce. C'est tout naturellement que Gauthier Toux au clavier, Erwan Valazza à la guitare et Axel Lussiez à la batterie, décident de lui rendre hommage.

MARTA REN AND THE GROOVELVETS ^{PT}

Sixties soul

Chez Marta, tout est haut perché : son chignon, sa voix, ses talons, son talent. De son look à ses mélodies, tout est estampillé 60's. Inspirée par des *queens* comme Sharon Jones ou Aretha Franklin, elle n'est pas sans rappeler une certaine Amy Winehouse ou encore Alice Russel, divas des temps modernes. Cuivres omniprésents et bonne vieille ligne de basse, la jeune portugaise s'entoure de sept musiciens de velours, The Groovelvets. À eux huit, ils mettent un point d'honneur à entretenir la pure tradition de la soul, celle qui clape des doigts et roucoule des épaules.



Tribute to Jay Dee

THE MIGHTY ZAF ^{UK}

Soul, funk, boogie, afrobeat, no limits

Comme beaucoup de dingos de la zic, The Mighty Zaf fait partie de ceux qui revendiquent le retour du vinyle. Depuis 30 ans, il a été progressivement DJ, producteur puis remixeur sur son propre label à Londres. Le moins qu'on puisse dire c'est que sa palette est étendue ! Funk, boogie, soul, disco et afrobeat, il est devenu un véritable monstre de la musique en tout genre.

ALEX ATTIAS ^{CH}

Soul, funk, boogie, afrobeat, no limits

Balancé entre la Suisse et l'Angleterre où il a vécu 10 ans, Alex Attias est un Lausanno-lausannois qui a connu la belle époque de la Dolce Vita. DJ bien sûr, mais aussi producteur depuis 20 ans sous diverses identités telles que Bel-Air Project, Mustang et aujourd'hui Lillygood records. Drum & bass, jazz, house sur fond de black music, cet ambiancer multiplie les casquettes tout comme il multiplie les sons.



The Mighty Zaf

TRIBUTE TO JAY DEE

LIVE - CH

MARTA REN & THE GROOVELVETS

LIVE - PT

[martarengroovelvets.
bandcamp.com](http://martarengroovelvets.bandcamp.com)

THE MIGHTY ZAF

DJ SET - UK

[soundcloud.com/
zafsmusic.com](https://soundcloud.com/zafsmusic)

ALEX ATTIAS

DJ SET - CH

[soundcloud.com/
alexattias](https://soundcloud.com/alexattias)

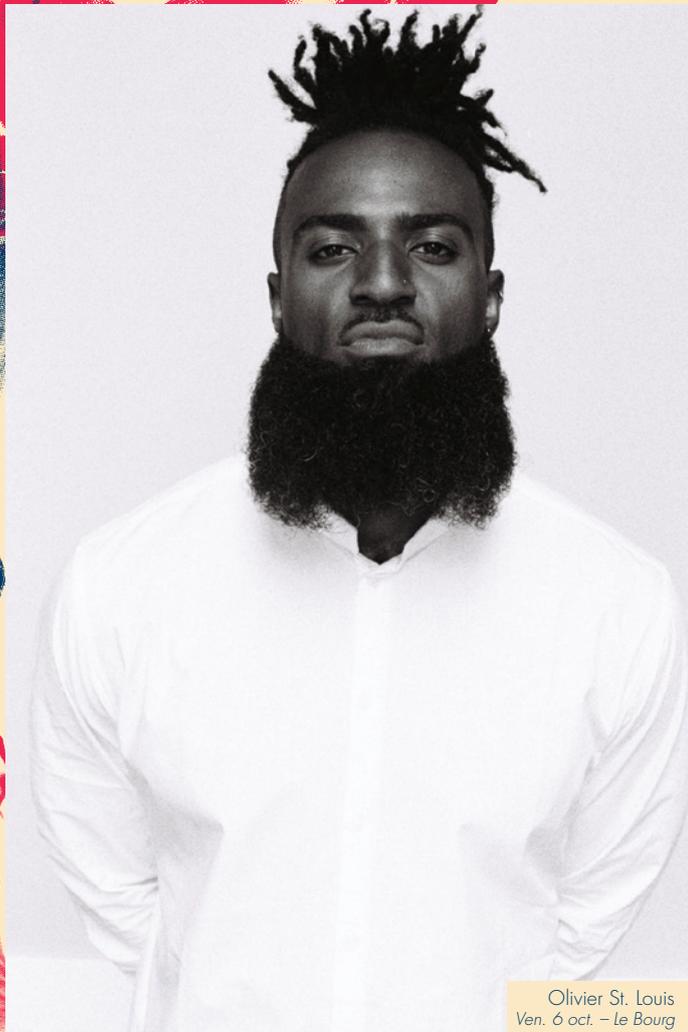
Marta Ren
Jeu. 5 oct. - Le Bourg



DJ Format
Sam. 7 oct. - Le Romandie



Olivier St. Louis
Ven. 6 oct. - Le Bourg



**VENDREDI
6 OCTOBRE**
-
LE BOURG

ME AND MY FRIENDS ^{UK}
Folk afro soul

Quand la folk anglaise se lâche et se frotte aux sonorités africaines des années 1970, ça donne Me and My Friends. Une guitare un peu reggae, une clarinette baladeuse, un violoncelle occasionnel et des rythmiques un tantinet highlife, le tout porté par une voix délicate de *songwriter*. C'est le smoothie musical que nous proposent les copains de Bristol. Rien de surprenant quand on apprend que leur deuxième album est signé chez Soundway records, le label des fusions à foison et du groove à n'en plus finir. Une affaire à suivre de près !

OLIVIER ST. LOUIS ^{US}
Rock'n'Soul

Du rock dans les doigts, de la soul dans les cordes vocales et du blues dans l'âme. Olivier St. Louis est une sorte de croisement musical à mi-chemin entre Keziah Jones et Cody Chesnutt. Il faut dire que son parcours lui a donné de quoi remplir son caddie musical ! Né à Washington de père Haïtien et de mère Camérounaise, ce voyageur s'est installé à Berlin après avoir fait ses études en Angleterre. Fort de toutes ces influences, il a commencé par prêter sa somptueuse voix à des projets baignés dans le hip hop et l'électro. À force de gratter sa guitare, il a fini par sortir son premier album *Ever since the fall*. Délicieux.



Me and My Friends

TOBIAS KIRMAYER ^{DE}
Rare groove, hip hop, funk & soul

C'est en empruntant les multiples chemins du rap que Tobias est tombé amoureux du funk et de la soul. En 2001, il fait des platines son métier pour lancer deux ans plus tard son propre label, Tramp records. Accro aux morceaux *old school*, il donne aussi sa chance à la nouvelle génération. Producteur de jeunes artistes tels que The Poets Of Rhythm, ses compil' *Movements* en disent long sur ses talents de dénicheurs de perles rares !

RYTHME DE VIE ^{CH}
Soul exotica et plus si affinité

Cyril Yeterian explore la musique sous toutes ses coutures. On peut dire qu'il en a fait son... Rythme de Vie ! DJ, musicien du groupe Mama Rosin et aujourd'hui membre du duo Cyril Cyril, il est aussi le fondateur des labels Moi J'Connais et Bongo Joe. Parce que ça ne suffisait pas, il a ouvert le café Bongo Joe Records à Genève dans lequel il organise conférences et concerts. Un connaisseur généreux, qui partage volontiers ses trouvailles dans les clubs.



Tobias Kirmayer

ME AND MY FRIENDS
LIVE - UK

[m-a-m-f.
bandcamp.com](http://m-a-m-f.bandcamp.com)

OLIVIER ST. LOUIS
LIVE - US

olivierstlouis.net

TOBIAS KIRMAYER
DJ SET - DE

[tramprecords.com/
dj_tk](http://tramprecords.com/dj_tk)

RYTHME DE VIE
DJ SET - CH

bongojoe.ch

**SAMEDI
7 OCTOBRE**
-
LE ROMANDIE

Portes :
21h00
Concerts dès :
21h30
Aftershow dès :
0h30

Entrée :
25.- CHF

Aftershow :
10.- CHF

THE IMPELLERS ^{UK} *Funk*

Amateurs de bon gros funk, ce groupe est pour vous ! Ils sont neuf et puisent sans compter dans les sonorités seventies, tout en passant du dirty wah-wah groove aux breakbeats en un clin d'œil. Un orgue Hammond, une guitare qui scratche, une grosse session cuivres et une voix qui joue les entremetteuses. Cette recette a donné naissance à trois albums et de nombreuses collaborations. Ils ont partagé la scène avec des noms tels que Breakestra, The Bamboos, Lack of Afro ou encore The Speedometer. Toute cette génération années 2000 qui ne laisse pas de place au doute : *funk is not dead!*

THE SOULJAZZ ORCHESTRA ^{CA} *Tropical afro soul 80's*

Six compères qui manient aussi bien les rythmes afro, le chaloupé latino, le pianant des Caraïbes et la volupté de la soul, ça ne se trouve qu'au Canada. Ces qualités leur ont valu l'attention de grands pontes du groove comme Stevie Wonder ou Femi Kuti, et un concert euphorisant au Romandie il y a deux ans. Les voilà de retour, plus contagieux que jamais ! Leur nouvel album *Under Burning Skies* explore un nouveau terrain de jeu : celui des 80's ! Synthétiseur et boîte à rythmes s'invitent au milieu des tropiques. Afro disco boogie se mêlent aux racines qui les caractérisent, et autant dire que ça nous grise.



The Souljazz Orchestra

DJ FORMAT ^{UK} *Hip hop, funk, beats et envies du moment*

Les années 90, l'âge d'or du hip hop ! DJ Format s'inscrit dans la lignée des noms qui font la réputation de cette période. Il marque son territoire avec l'album *Music for the Mature B-Boy* puis entame une alliance avec le rappeur Abdominal. Beats funky et lyrics intelligentes marqueront les esprits. En 2017, le duo signe d'ailleurs son grand retour sur l'excellent label lausanno-barcelonais Rocafort Records ! Notre Cité ne lui est pas totalement inconnue...

DJ FOXHOUND ^{CH} *Hip hop, funk, beats et envies du moment*

Ayant grandi dans la culture hip hop, ce DJ Biennois s'est peu à peu fait une solide réputation dans le milieu des battles de danse, toujours prêt à surprendre les B-Boys et B-Girls par ses choix musicaux. Le rythme au bout des doigts, il a entamé sa quête du beat dès l'âge de 18 ans. Il a depuis brassé les foules dans toute la Suisse et l'Europe, se laissant guider par l'instant présent. Choisir le bon son au bon moment, tout est une question d'atmosphère !



DJ Foxhound

THE IMPELLERS *LIVE - UK*

[theimpellers.
bandcamp.com](http://theimpellers.bandcamp.com)

THE SOULJAZZ ORCHESTRA *LIVE - CA*

souljazzorchestra.com

DJ FORMAT *DJ SET - UK*

djformat.com

DJ FOXHOUND *DJ SET - CH*

[soundcloud.com/
djfoxhound](https://soundcloud.com/djfoxhound)

OUT NOW ON...

Rocafort RECORDS



**DELIA "DEE DEE"
GARTRELL'S**

"FIGHT FIRE WITH FIRE"

AND

**"I MUST BE DOING
SOMETHING RIGHT"**

ON A COOL LITTLE FUNKY 45!



WWW.ROCAFORTRECORDS.COM

B baillod imprimeurs

MERCI!

Un grand MERCI à nos mécènes, à nos sponsors, à nos partenaires, à nos bénévoles, au public, aux artistes, à tous ceux qui nous soutiennent un peu, beaucoup, passionnément. Merci à tous ceux grâce à qui ce festival existe!



8OURS

LE ROMANDIE



**NO NAME
CHAUDERON**



infomaniak



holygroove.ch

