

HOLY GROOVE 2019

La 7^e édition du festival se déroulera du 2 au 5 octobre à Lausanne. Au programme: un film, six concerts et six DJ sets! Des groupes émergents partageront la scène avec de véritables légendes du Groove. Et comme fil rouge, une place de choix est accordée aux années 1990.

Les festivités débuteront avec une projection qui vous plongera dans la soul et la contre-culture anglaise. Les trois jours suivants, venez apprécier la voix inimitable du pionnier de la neo-soul, le groupe qui a fait les beaux jours du label Acid Jazz et le James Brown du Ghana! Ces légendes seront précédées des découvertes les plus fraîches du moment.

Venant de Suisse, d'Angleterre, d'Espagne, du Portugal, de Norvège, du Ghana, de Nouvelle Zélande et des États-Unis, les artistes de l'édition 2019 nous prouvent une fois de plus que le Groove est atemporel et sans frontières. Régalez-vous!

ME. 02 OCTOBRE LE ZINÉMA

Film: 20h00 Discussion: 21h45
Entrée: 14.- CHF

YOUNG SOUL REBELS

Film réalisé par Isaac Julien, 1991



Été 1977. Chris et Caz sont DJs et animent une émission de soul music. Un soir, un de leurs amis est assassiné... L'enquête pour élucider ce meurtre est l'occasion pour le réalisateur de dresser le portrait d'une Angleterre sous tension, entre mouvements soul, punk, racisme et homophobie. Un regard qui lui a valu le prix de la critique au Festival de Cannes en 1991! En tant que digne héritier de cette période effervescente, le chanteur Omar viendra commenter le film directement après la projection. Il sera en concert dès le lendemain au Bourg!

PRÉ-FESTIVAL

JE. 26 SEPTEMBRE CAFÉ ST-PIERRE

Quiz: dès 18h
Entrée: gratuit

SOIRÉE QUIZ Funk & Soul



L'équipe du Jeudi Saint s'allie au Holy Groove pour vous proposer un afterwork pas comme les autres. Sur fond sonore Funk & Soul, venez tester vos connaissances musicales tout en sirotant une boisson à bulles. Il vous suffit pour cela de répondre à nos questions! Vous n'y connaissez rien? Tant mieux! Nous nous ferons un plaisir de partager notre passion. Vous connaissez toutes les réponses? Tant mieux! Vous aurez l'occasion de gagner une ribambelle de petits prix. Et pourquoi pas un abonnement au festival!

JE. 03 OCTOBRE LE BOURG

Portes: 20h00 Concerts: dès 20h30
Entrée: 25.- CHF / 23.- CHF en pré-location

KUMA^{CH}

Jazz grooving instrumental



Kuma, c'est la relève du jazz made in Switzerland. Cette jeune formation est née au Cully Jazz Festival. Pendant deux éditions d'affilée, ils y ont animé les fameuses jams du Caveau des Vignerons avec une énergie captivante. Et pour improviser tous les soirs pendant plusieurs heures, autant dire qu'il faut être créatif! À la fois planantes et puissantes, les premières compositions des quatre Romands sont à leur image. Un mélange grooving et purement instrumental, à consommer directement sur scène!

OMAR^{UK} & MARK DE CLIVE-LOWE^{NZ}

Neo-soul et dancefloor beats



Le pionnier de la neo-soul débarque au Holy Groove! Il a inspiré D'Angelo et Erykah Badu, influencé Maxwell et The Roots, et compte parmi ses fans le maître Stevie Wonder! Depuis la sortie de son premier album en 1990, Omar est devenu une icône de la soul. Après Hocus Pocus, Robert Glasper, Natasha Watts, aujourd'hui c'est aux côtés de Mark de Clive-Lowe qu'il déploie ses talents. Armé de ses synthétiseurs et autres machines à touches, ce petit génie du beatmaking allie son électro jazz à l'inimitable voix de Omar.

Aftershow: dès 0h00
Entrée: 10.- CHF

DJ MAFALDA^{PT} & DJ LEO^{CH}

Tropical jazz, soul, rap et disco funk



DJ incontournable de la scène londonienne, Mafalda anime sa propre émission de radio et co-dirige le label Melodies International. Soul, jazz, bossa et autres sons chauds sont ses spécialités, qu'elle déverse aux quatre coins des festivals. Léo quant à lui sait comment faire bouger la Suisse romande. Fondateur des soirées Knockout à Bienne et co-organisateur des événements Blackout à Lausanne, il aime entremêler les indémodables du boogie et du rap aux perles disco funk. Une after en partenariat avec Blackout.

VE. 04 OCTOBRE LE BOURG

Portes: 20h30 Concerts: dès 21h00
Entrée: 25.- CHF / 23.- CHF en pré-location

BEAT BRONCO ORGAN TRIO^{ES}

Funky sixties hammond soul



Tous musiciens dans des groupes espagnols tels que The Sweet Vandals ou Speak Low, ils se connaissent depuis toujours mais n'avaient jamais vraiment joué ensemble. Une fois réunis, ce fut l'évidence. Batterie incessante, guitare wah-wah et hammond transcendant, à eux trois ils ressuscitent le mouvement soul jazz des années 60. Fraîchement sorti sur le label Rocafort Records, ils viendront présenter leur tout premier album en avant-première au Holy Groove Festival!

MOTHER EARTH^{UK}

Funk rock



Dans les années 1990, Mother Earth a fait les beaux jours du label Acid Jazz Records aux côtés de groupes tels que Galliano, The Brand New Heavies ou encore Jamiroquai. Quatre albums au compteur, quatre succès salués par la critique. Plus de 30 ans plus tard, les voilà de retour! Et pas avec n'importe qui. Le guitariste et chanteur de Mother Earth, Matt Deighton, s'allie à trois des musiciens du groupe Galliano et la chanteuse du groupe The Brand New Heavies. La boucle est bouclée! De quoi s'attendre à un renouveau explosif.

Aftershow: dès 0h00
Entrée: 10.- CHF

DJ LASCELLE^{UK} & DJ GONZO^{CH}

Rare groove et funk déviant



Baucoup le considèrent comme l'un des meilleurs représentants du rare groove! DJ parmi les plus demandés de Londres puis guitariste pour The Brand New Heavies, Lascelle multiplie les projets musicaux depuis plus de 30 ans. C'est aux platines qu'il rejoint le Holy Groove, en compagnie de DJ Gonzo. Big boss du magasin de disques lausannois YooDooRightRecords, ce dernier est un collectionneur. Sa passion? Le vinyle. Son hobby? Le vinyle. Son point fort? Le vinyle. Vous l'aurez compris, sa vie toute entière est placée sous le signe de la musique.

SA. 05 OCTOBRE LE ROMANDIE

Portes: 20h30 Concerts: dès 21h00
Entrée: 25.- CHF / 23.- CHF en pré-location

FLAMMER DANCE BAND^{NO}

Afro funk norvégien



S'il ne fallait retenir qu'un mot dans le nom de ce groupe, ce serait Dance. À l'écoute de leur musique, on ne résiste pas à l'envie de chalouper des hanches! Les sept musiciens de Flammer Dance Band vous plongent instantanément dans les sonorités ouest africaines des années 1970, à un détail près... Ils sont Norvégiens! De leurs costumes psychédélics à leurs performances scéniques, tout est inattendu. Avec un seul album, leur afrobeat à la sauce Oslo fait déjà sensation. On n'a qu'une envie, les voir partir en live!

GYEDU BLAY AMBOLLEY^{GH}

Funk tropical simigwa



Le James Brown du Ghana, voilà comment il était surnommé à ses débuts. Gyedu Blay Ambolley fait son apprentissage musical aux côtés de son mentor et compatriote Ebo Taylor, tout en écoutant Ray Charles, James Brown ou encore Ella Fitzgerald. C'est tout naturellement qu'il finit par injecter ses influences funk & soul aux rythmes simigwa de sa région natale et depuis, plus rien ne l'arrête! Pas même le temps qui passe. À plus de 70 ans, cette légende africaine est sur le point de sortir son 30^e album, toujours aussi chaud bouillant!

Aftershow: dès 0h00
Entrée: 10.- CHF

DJ MISBEHAVIOUR^{US} & DJ SEBB BASH^{CH}

Funk, soul, hip hop



Comme son nom l'indique, Misbehaviour n'a rien d'une enfant sage. Alors qu'elle débute sa carrière en 1989, c'est en 2017 qu'elle fera le buzz. Dans une vidéo postée sur Facebook, le grand public découvre son look de Madame qui détonne avec les gros sons hip hop qu'elle balance. Plus de 26 millions de vues! Face à elle, le producteur, beatmaker, DJ et digger Sebb Bash prendra le relais. Créateur de l'émission «Métissages» sur Couleur 3, il a depuis enchaîné les projets et s'est vu décerner cette année le Prix Suisse de musique! Une soirée 100% 45 tours.



TOUTES LES SUR
HOLY GROOVE.CH

